

# MARKUS GADIENT

Basel, °1958 (Olten, CH)

## Biography

1958	Born in Olten, CH, lives in Basel
1980–1981	Malfachklasse bei Franz Fedier, SfG, Basel
1982	Cooper Union for Advancement of Science and Art, New York
1985–1987	Eig. Preis für Kunst
1988–1989	Schweizer Institut, Rom
1995	Werksemester London, Landis und Gyr
1998	Skagen, DK, Atelierstipendium der Bikubenfondene Kopenhagen
2000	Prix Ehinger, Basel
2006	Werksemester Berlin, Landis und Gyr
2010	Kalifornien/Oregon, Reisestipendium der iaab, Basel
2014	Werkbeitrag Basel-Stadt

## Selected Solo Exhibitions

2019	Nicolas Krupp Galerie, Basel, mit Achim Sakic
2018	Clemens Gunzer Galerie, Kitzbühel A, <i>Live-Set-Landscape</i>
2016	Museum für aktuelle Kunst, Sammlung Hurrle, Durbach D, <i>Gleich nochmals anders</i> Hilfiker Kunstprojekte, Luzern, <i>Travelin Light</i> Clemens Gunzer Galerie, Zürich, <i>As the Call so the Echo</i>
2012	Tony Wüthrich Galerie Basel, <i>Wide Color White</i>
2009	Tony Wüthrich Galerie, Basel, <i>Changes</i> (Kat.)
2008	Tony Wüthrich Galerie, Basel, <i>There is a feeling I get when I look to the west</i>
2006	Tony Wüthrich Galerie, Basel, <i>Lost and Found</i> (Kat.)
2004	Tony Wüthrich Galerie, Basel, <i>Just a little bit more</i>
2003	Sint-Lukasgalerji, Brüssel, <i>Markus Gadiant</i> (Kat.) Kunsthalle Basel, <i>Markus Gadiant</i> (Kat.)
2002	Tony Wüthrich Galerie, Basel, mit Herbert Brandl
2001	Tony Wüthrich Galerie, Basel, Kabinett, <i>Nocturnal Landscapes</i>
2000	Bank Ehinger, Basel 2009
1998	Galerie Margrit Gass, Basel
1995	Galerie Margrit Gass, Basel (Kat.)
1993	Galerie im Trudelhaus, Baden
1992	Ausstellungsprojekt Mörsbergerstrasse 5, Basel
1988	Art 19'88 Basel, Fünf junge CH-Künstler, Förderkoje Ausstellungsraum Peter Bläuer, Basel

# MARKUS GADIENT

## Selected Group Exhibitions

- 2018 Helvetia Art Foyer, Basel, *Tief verwurzelt – Weit verzweigt*
- 2018 Kunsthalle Palazzo Liestal, *Vanessa Billy Markus Gadiant Barbara Maria Meyer Edit Oderbolz*
- 2017 Museum für aktuelle Kunst, Sammlung Hurrle, *Durbach D, Auf unbekanntem Terrain, Landschaft in der Kunst nach 1945*  
Collectorsdepot, Pörschach *At, Fix my Blues*  
Kunsthaus Grenchen, Ankäufe 2014–2016
- 2016 Clemens Gunzer Galerie, *Vienna Contemporary*  
Kunsthalle Palazzo Liestal, *Sammlung Kanton Basellandschaft, ein Aussenblick*
- 2015 Clemens Gunzer Galerie, Zürich, *Interjektion*  
Kunsthalle Basel, *Werkbeiträge des Kunstkredit Basel-Stadt*  
John Schmid Galerie, Basel, *Gipfeltreffen der Originalgrafik*  
Verein für Originalgrafik, Zürich, *Spiegel lügen*  
Villa Renata, Basel, *Der Garten im Haus*
- 2014 Kunsthalle Palazzo, Liestal, *Vom Palazzo aus...*  
Tony Wüthrich Galerie, Basel, *Stock One*
- 2013 Clemens Gunzer Galerie, Kitzbühel A, *Heavy Metal*  
Kunstmuseum Solothurn, *Das doppelte Bild – Aspekte zeitgenössischer Malerei (Kat.)*  
Tony Wüthrich Galerie, Basel, *Nice Things*
- 2012 Kunsthaus Baselland, MuttENZ, *Der Maler ist das Auge der Welt*  
Townhouse Ankengasse, Zürich, *Death Can Dance*
- 2011 iaab Projektraum Oslo 10, Basel, *Going Places (Kat.)*
- 2010 Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, *Schweiz ohne Schweiz (Kat.)*  
Verein für Originalgrafik, Zürich, *Edition Mai 2010*  
Tony Wüthrich Galerie, Basel, *Noir (Kat.)*
- 2009 Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, *Neuerwerbungen*
- 2008 New Jersey, Basel, *The line is a lonely hunter*  
Art 39 Basel, Tony Wüthrich Galerie Basel (Kat.)  
Art Masters, St Moritz, *A Panorama for St. Moritz/ Art Collection of Julius Bär*
- 2007 Tony Wüthrich Galerie, Basel, *Be all Eyes*
- 2006 Museum Tinguely, Basel, *Kunstgenuss im Overall*
- 2005 Kunst Raum Riehen, *Die Sammlung National Versicherung – Neuerwerbungen*  
Verein für Originalgrafik, Zürich, *Edition Februar 2005*  
Kunsthaus Zürich, *Neuerwerbungen*  
Art 36 Basel, Tony Wüthrich Galerie Basel (Kat.)
- 2004 Tony Wüthrich Galerie, Basel, *Mescalíneros*
- 2003 Galerie Bob van Orsouw, Zürich, *Paint*
- 2001 Kunsthalle Basel, *Regionale*
- 2000 Galerie Trudelhaus, Baden, *Nachleuchten*

# MARKUS GADIENT

- 1999 Kleines Helmhaus, Zürich, *Silberfisch*  
Nairs Zentrum für Gegenwartskunst, Scuol, *Vom Tamangur zum Wildenstein*  
Kunsthaus Baselland, Muttenz, *Ankäufe Kunstcredit Basel-Stadt*
- 1997 Kunst am Bau, PAX, Verwaltungsneubau am Aschenplatz, Basel, mit Barbara M. Meyer, *Zwei Eschen, Eschenblätter vom Winde verweht*
- 1996 Kunsthalle Basel, *Jahresausstellung, Malerei* (Kat.)  
Galerie Jeanne, München D, *Landscapes*  
Lobhaus Bern, *Durch die Tannen über das Meer* (Kat.)
- 1994 Kunstraum KIFF, Aarau, *Where the music comes from*
- 1993 Ausstellungshalle Marienbad, Freiburg i. Br. D., *Malerei*  
Ciba Basel, *Paracelsus Künstlerateliers in der Ciba* (Kat.)
- 1991 Kunsthalle Palazzo, Liestal, *Basler Künstler* (Kat.)
- 1989-1993 Kunst im öffentlichen Raum, Weil am Rhein (D), *Haingedicht, Ich bin ein Baum und zugleich das Kind das darauf klettert*, mit Barbara M. Meyer
- 1989 Schweizer Institut, Rom, *Gli artisti dell'istituto Svizzero di Roma* (Kat.)
- 1987 Maison des Congrès, Montreux, *Eidgenössisches Kunststipendium*
- 1986 Galerie Susan Wyss, *Accrochage*  
Orangerie, Kassel-D, *Junge Kunst aus der Schweiz*  
Kunsthaus Aarau, *Eidgenössisches Kunststipendium*
- 1985 Ausstellungszentrum ARTECASA; Lugano, *Eidgenössisches Kunststipendium*  
Galerie Susan Wyss, Zürich, *Macchu Picchu*