

ACHIM SAKIC

Freiburg im Breisgau, °1965 (Klein – Zimmern, Darmstadt)

Biography

1965	born in Klein – Zimmern / Darmstadt, lives and works in Freiburg im Breisgau
1983–1990	Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe und Freiburg bei Prof. Peter Dreher. Abschluss als Meisterschüler
1988	Erasmus Förderprogramm für England, Norwich School of Art
1989	Förderpreis der Wirtschaft am Oberrhein
1990–1992	Landesgraduiertenstipendium Baden – Württemberg
1994	Kunststiftung Baden – Württemberg
1995	Stiftung Kunstfonds Bonn, Arbeitsstipendium
1998	Preis der zeitgenössischen Kunst am Oberrhein
1999	Cité Internationale des Arts, Paris
2000	Förderpreis des Künstlerbundes Baden – Württemberg
from 2000	Mitglied im Künstlerbund Baden – Württemberg
2001	Stipendium Künstlerhaus Schloss Balmoral
2003	Kurator in der Sammlung Kunstraum Alexander Bürkle Freiburg, `aus dem bleistiftgebiet I und II´, Zeichnungsausstellung aus dem Freiburger Raum
2012	Kurator der Ausstellung `KNOTEN DREHER 80´, im Markgräfler Museum Müllheim, Blankenhorn Palais

Selected Exhibitions

2019	Nicolas Krupp Contemporary Art Gallery, Basel, mit Markus Gadiant
2017	<i>agens und reagens</i> , Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin
2016	<i>give</i> , T66 Kulturwerk
2015	<i>Le Souffleur</i> Schürmann trifft Ludwig, Ludwig Forum Aachen <i>TOTER WINKEL</i> , T66 Kulturwerk
2013	<i>Fenster.Fenster</i> , Kunsthaus Freiburg L6, Freiburg (kuratiert von Achim Sakic)
2012	<i>Related Structures</i> , Kienzle Art Foundation, Berlin <i>Verlangsamte Performance</i> , Galerie Van Horn, Düsseldorf (kuratiert von Wilhelm Schürmann)
2010	<i>Fremde Heimat</i> , Kunsthalle Mannheim, Künstlerbund Baden–Württemberg <i>Installationsansicht</i> , Schürmann Berlin at Haubrokshows, Berlin, mit Klaus Merkel Art Cologne 2010, Galerie Thomas Flor
2009	<i>Tier</i> , Galerie Nikolaus Bischoff, Lahr <i>Material</i> , Galerie G, Freiburg (kuratiert von Achim Sakic) Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin <i>Inside The Tree / The Tree Inside</i> , Kunstbunker Nürnberg, Nürnberg (kuratiert von Claudia Kugler) <i>Durchaus exemplarisch</i> , Künstlerbund Baden – Württemberg, Esslingen <i>Vier</i> , Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
2007	<i>Very Asherbovenkerkbrandenburgvaneedenpalmesakic</i> , Wetering Galerie, Amsterdam (kuratiert von Marcel van Eeden und Achim Sakic)

ACHIM SAKIC

- 2006 *Raumwechsel 6*, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
Im Dunklen erlebt man von Neuem einen kostbaren Schrecken (André Breton), Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, München (kuratiert von Hans-Jürgen Hafner)
- 2005 Galerie Rolf Hengesbach, Köln
Galerie Sign, Groningen
Madame Réalité, Städtische Galerie Waldkraiburg, Waldkraiburg (kuratiert von Elke Keiper)
- 2004 Kunsthalle Barmen, Wuppertal (kuratiert von Rolf Hengesbach)
Madame Réalité, E-Werk Freiburg (kuratiert von Martin Krauss und Klaus Merkel)
- 2003 *aus dem bleistiftgebiet I und II*, Zeichnungsausstellung aus dem Freiburger Raum, Sammlung Kunstraum Alexander Bürkle (kuratiert von Achim Sakic)
- 2001 *bilder*, Galerie G, Freiburg
Retour de Paris, Institut Français Stuttgart,
Schloß Balmoral – Stipendiaten 2001, Altes Rathaus Ingelheim,
ausgleichswelten, Galerie Sphn, Berlin
- 2000 Künstlerbund Baden – Württemberg, Esslingen
Galerie G, Freiburg
- 1997 *Form und Funktion der Zeichnung*, Art Frankfurt, (kuratiert von Peter Weiermair)
Galerie G, Freiburg
zeichnen, Deutscher Künstlerbund, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg
Forum junger Kunst, Recklinghausen,
Ausblicke – neue Generation, 13. Nationale der Zeichnung, Zeughaus Augsburg
- 1995 Galerie Ulrich Gering, Frankfurt, mit Matthias Beckmann
- 1994 *Scharfer Blick*, Deutscher Künstlerbund, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn