

# FRANCESCO BAROCCO

## Biography

1972 Born in Susa, Turin, Italy. Lives and works in Turin, Italy.

## Selected Solo Exhibitions

2025 *Francesco Barocco*, Nicolas Krupp, Basel, Switzerland  
*Francesco Barocco, La casa gialla*, Quartz Studio, Turin, Italy

2023 *Francesco Barocco*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

2022 *Francesco Barocco*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy

2018 *Francesco Barocco*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy

2017 *Francesco Barocco*, Nicolas Krupp, Basel, Switzerland

2016 *Francesco Barocco, Giulio Paolini*, Studio Salvo, Turin, Italy  
*Le Incisioni*, Studio Salvo, Turin, Italy

2015 *Vitrine*, GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy, curated by Anna Musini

2014 *Francesco Barocco*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy

2011 *Francesco Barocco*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy  
*Francesco Barocco. I Saettatori*, Fondazione Ermanno Casoli, Fabriano, Italy, curated by Marcello Smarrelli

2010 *Francesco Barocco*, Laura Bartlett Gallery, London, United Kingdom

2009 *Francesco Barocco*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy

2008 *Francesco Barocco*, MAR — Museo d'Arte della città, Ravenna, Italy, curated by Elena Volpato

2004 *Francesco Barocco. Anicca*, Galleria 41artecontemporanea, Turin, Italy, text by Elena Volpato

2002 *Francesco Barocco*, Galleria Franco Masoero, Turin, Italy, text by Claudio Zambianchi

## Selected Group Exhibitions

2024 *Senza mai sfiorire. Densità e leggerezza nella scultura italiana contemporanea*, Palazzo Collicola Spoleto, Italy, curated by Saverio Verini

2023 *Domus contemporanea*, Galleria civica-MART, Trento, Italy, curated by Margherita de Pilati and Andrea Viliari

2022 *Eclettica!*, Museo Ettore Fico, Turin, Italy  
*Gulliver's Sketchbook*, KAI 10 – Arthema Foundation, Düsseldorf, Germany, curated by Ludwig Seyfarth

2021 *DE ARTE VENANDI*, Knust Kunz Gallery Editions, Munich, Germany  
*On the Principle of Contradiction*, GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy, curated by Elena Volpato

2018 *Noi e il MASI. Donazione Giancarlo e Danna Olgiati*, MASI, Lugano, Switzerland  
*Class Reunion*, Mumok, Vienna, Austria, curated by Wilhelm Schürmann

# FRANCESCO BAROCCO

- 2017 *Deposito d'arte italiana presente*, Artissima, Turin, Italy  
*Passare il segno. Studenti e artisti dalla Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia Albertina*, Pinacoteca Albertina, Turin, Italy, curated by Franco Fanelli
- 2016 *L'Anello di Cupra*, Biblioteca Civica, Sala di lettura, Fermo, Italy, curated by Marcello Smarrelli  
*1 / 2.3.4...*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy, in collaboration with Giorgio Maffei
- 2015 *Èdra. Tutta l'Italia è silenziosa*, Accademia di Spagna, Rome, Italy, curated by Davide Ferri  
*Codice Italia*, Padiglione Italia. 56. Biennale di Venezia, Italy, curated by Vincenzo Trione  
*Le Souf eur. Schuermann meets Ludwig*, Ludwig Forum, Aachen, Germany
- 2014 *Invasione di Campo. L'arte entra in gioco*, Juventus Museum, Turin, Italy, in collaboration with Galleria d'Arte Moderna, Turin
- 2013 *Every Friend Of My Friend Is My Friend (Part 2)*, Chert, Berlin, Germany  
*Post Classici. La Ripresa dell'Antico nell'Arte Contemporanea Italiana*, Fori Imperiali, Rome, Italy, curated by Vincenzo Trione
- 2012 *Zu Gast (3) East. Vier Räume aus der Sammlung Schürmann*, Kunstsaele Berlin, Berlin, Germany  
*Punti Di Vista - Identità Conflitti Mutamenti*, Palazzo Arnone, Galleria Nazionale di Cosenza, Italy, curated by Alessandra Anselmi, Fabio De Chirico and Ludovico Pratesi  
*L'immagine A Fuoco*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy  
*Epipedon*, CO2, Rome, Italy, curated by Ludovico Pratesi  
*Prospettive Italiane - Percorsi, Visioni, Orizzonti*, Palazzo Borghese, Rome, Italy, curated by Ludovico Pratesi
- 2011 *Photography Calling!*, Sammlung Wilhelm and Gaby Schürmann, Sprengel Museum, Hannover, Germany  
*Calamitati Da Gino*, Centro Italiano Arte Contemporanea, Foligno, Italy, curated by Giacinto Di Pietrantonio and Italo Tomassoni  
*The KenoTwins 5*, Associazione Barriera, Turin, Italy  
*Premio Internazionale Giovane Scultura*, Materima, Casalbreme - Novara, Italy, curated by Claudia Gioia  
*Vedere un oggetto, vedere la luce*, Palazzo Re Rebaudengo, Guarene D'Alba - Cuneo, Italy, curated by Ginny Kollak, Padraic E. Moore and Pavel S. Pyš
- 2010 *SI - Sindrome Italiana*, Magasin - Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, France  
*Voices from Silence*, Galerie Opdahl, Berlin, Germany, curated by Ilaria Gianni  
*Something left undone*, Galerie Bertrand & Gruner, Geneva, Switzerland  
*Ibrido*, PAC - Padiglione D'Arte Contemporanea, Milan, Italy
- 2009 *Coreografia del sintomo*, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy  
*La fioritura del bambù*, Viafarini Docva, Milan, Italy, curated by Milovan Farronato  
*The young people visiting our ruins see nothing but a style*, GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy, curated by FormContent  
*Let's forget about today until tomorrow*, Brown Project Space, Milan, Italy, curated by Marco Tagliafierro

# FRANCESCO BAROCCO

- 2006 *L'immagine del vuoto. Una linea di ricerca nell'arte in Italia (1958 – 2005)*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Switzerland
- 2005 *La miniatura dal '700 al video d'artista*, Castello di Castagneto Po, Turin, Italy, curated by Elena Volpato  
*Tristram Shandy: un concettuale del '700*, Sala delle Colonne, Corbetta, Milan, Italy, curated by Elena Volpato  
*Light Sculpture /Scultura leggera*, 503 Mulino, Vicenza, Italy, curated by Simone Menegoi
- 2003 *Eco e Narciso – Cultura Materiale / Arte*, Museo di Vita Montana, Novalesa, Turin, Italy, curated by Sergio Risaliti and Rebecca De Marchi, text by Maria Perosino

## Special projects

- 2010 XII edition of the Ermanno Casoli Contemporary Art Award, Fabriano, Italy  
Le Dictateur n. 3, special edition for "No Soul For Sale", Tate Modern, London, United Kingdom
- 2009 Archive magazine #0, Archive Books Editor, Turin, Italy  
It's not for reading. It's for making, FormContent project space, London, United Kingdom
- 2001 W. Borchert, Fuori davanti alla porta, Allemandi & C. Editore, Turin, Italy